

Till Langschied



**KRITISCHE GEGEBENHEITEN
IM INNEREN**

14.11.-05.12.26

Till Langschied
Kritische Gegebenheiten im Inneren

14. November bis 05. Dezember 2026

Vernissage

Sa, 14. November 2026

16 – 21 Uhr

Sound Performance von Jonas Huldj, 17.30 Uhr

Finissage

Sa, 05. Dezember 2026

16 bis 20 Uhr

Künstlergespräch mit Isabel Balzer, 17 Uhr

Anknüpfend an die Stimmung von Till Langschieds Videoarbeit «Maintenant», die er 2025 in der Cité International des Arts in Paris drehte, untersucht die Ausstellung «Kritische Gegebenheiten im Inneren» das Phänomen des «Unheimlichen» im Freudschen Sinne. Der Künstler reagiert auf gegebene Formen des Ausstellungsraums, um eine Verfremdung von Bekanntem zu erzeugen. Als Inspiration für diese Intervention dienen klassische Horrorfilme. Ein zentraler Aspekt der Ausstellung sind dabei Fenster und Durchgänge als Schwellen zum privaten Raum.

«Kritische Gegebenheiten im Inneren» untersucht die Potentiale und Reibungen durch Fremdheit im eigenen Wohnraum. Wie verändert sich ein Ort, wenn etwas Fremdes in ihn eindringt und Hoheitsansprüche stellt? Was geschieht mit einem privaten Raum durch die Invasion von Kunst?

Mit freundlicher Unterstützung von:

DR. GEORG
UND JOSI
GUGGEN
HEIMSTIFTUNG

offen am
Do & So, 15– 17 Uhr
oder nach Vereinbarung

PERIPHERIE 8
Holeestrasse 8
4054 Basel
www.peripherie8.com

